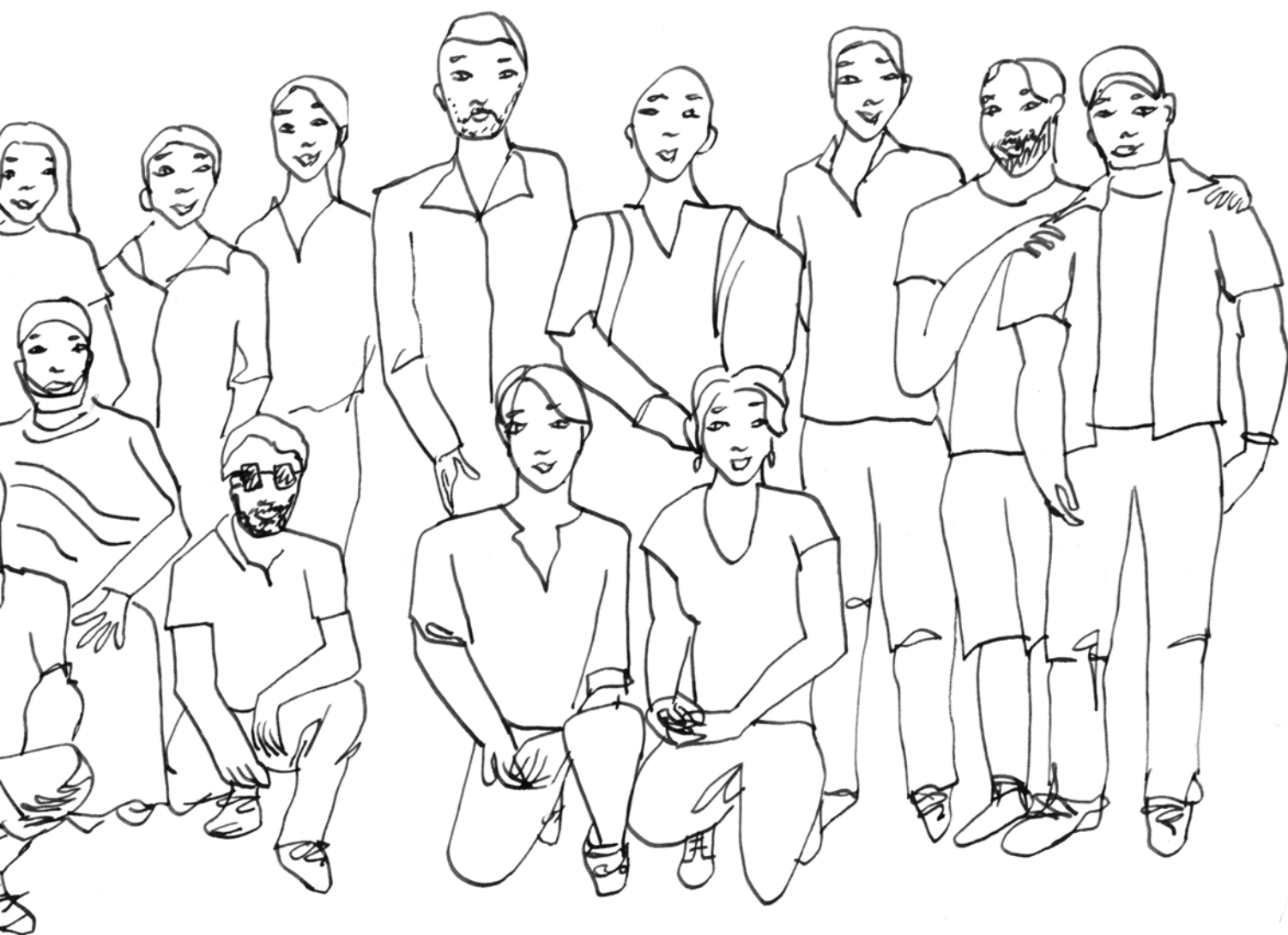


# COMMENT PRENDRE DES DECISIONS ENSEMBLE?

Formation par les Orageuses et Semaway

avec A VOIX HAUTE et MOT A MOT

19 et 20 septembre 2022





Aujourd'hui on fait cette formation  
parce que dans nos deux CA on a beaucoup de monde.

Parfois c'est difficile de prendre une décision.

Aujourd'hui on va apprendre comment prendre des décisions ensemble.

Comment on communique quand on n'est pas d'accord.

Normalement on termine à 17h et demain aussi.

On fait une pause le matin et l'après-midi de 15 minutes.

Le midi on a prévu 1h30.

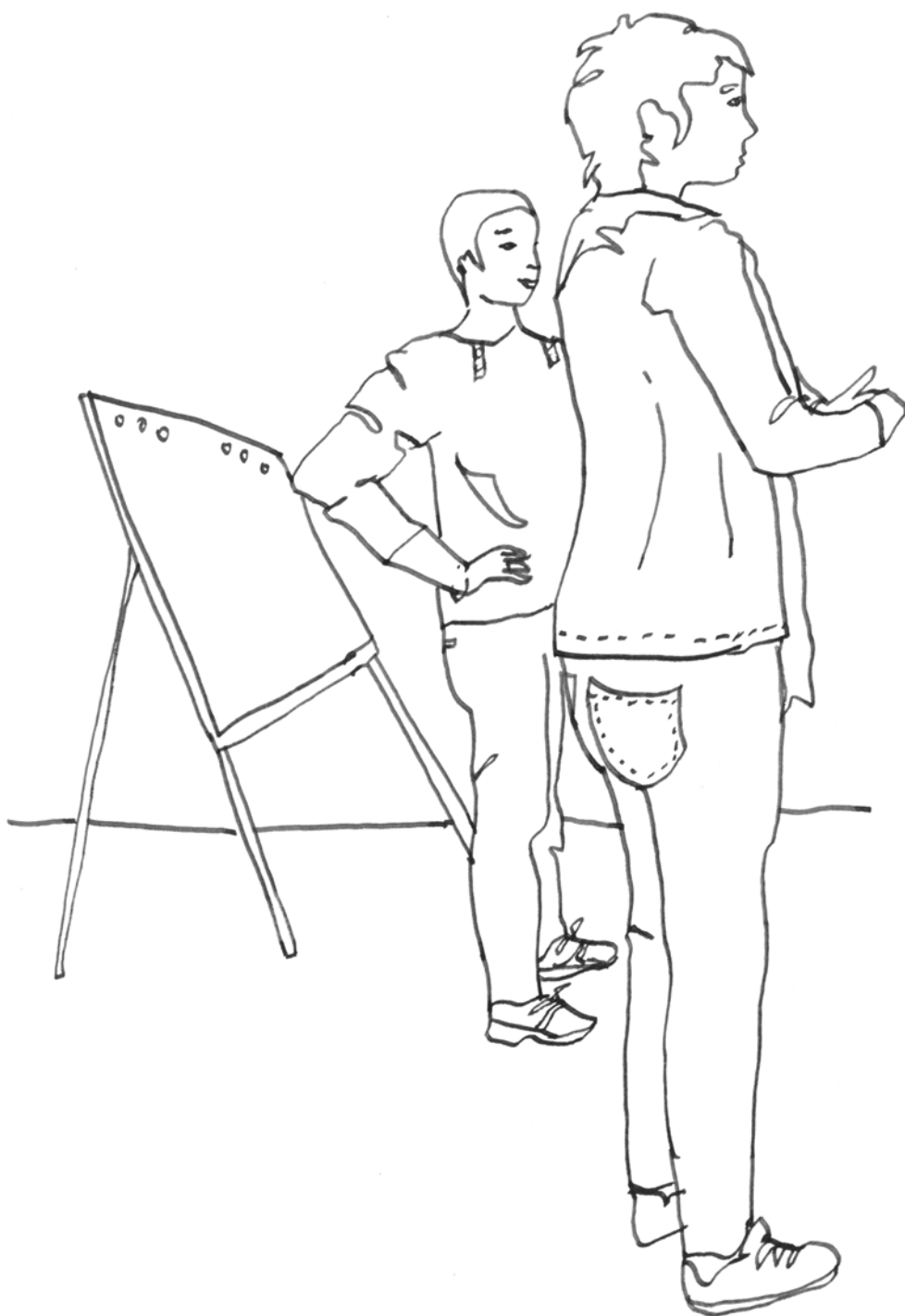
Est-ce que certains partent avant 17h ?

16h oui!

J'ai un test de B1

C'est vous  
les chefs !

On mange ici.  
C'est A voix haute et  
Mot à mot qui payent.  
Le repas est gratuit!



On va bouger un peu pour apprendre à se connaître.  
Qui est dans l'association Mot à Mot  
et qui est dans l'association A voix haute?

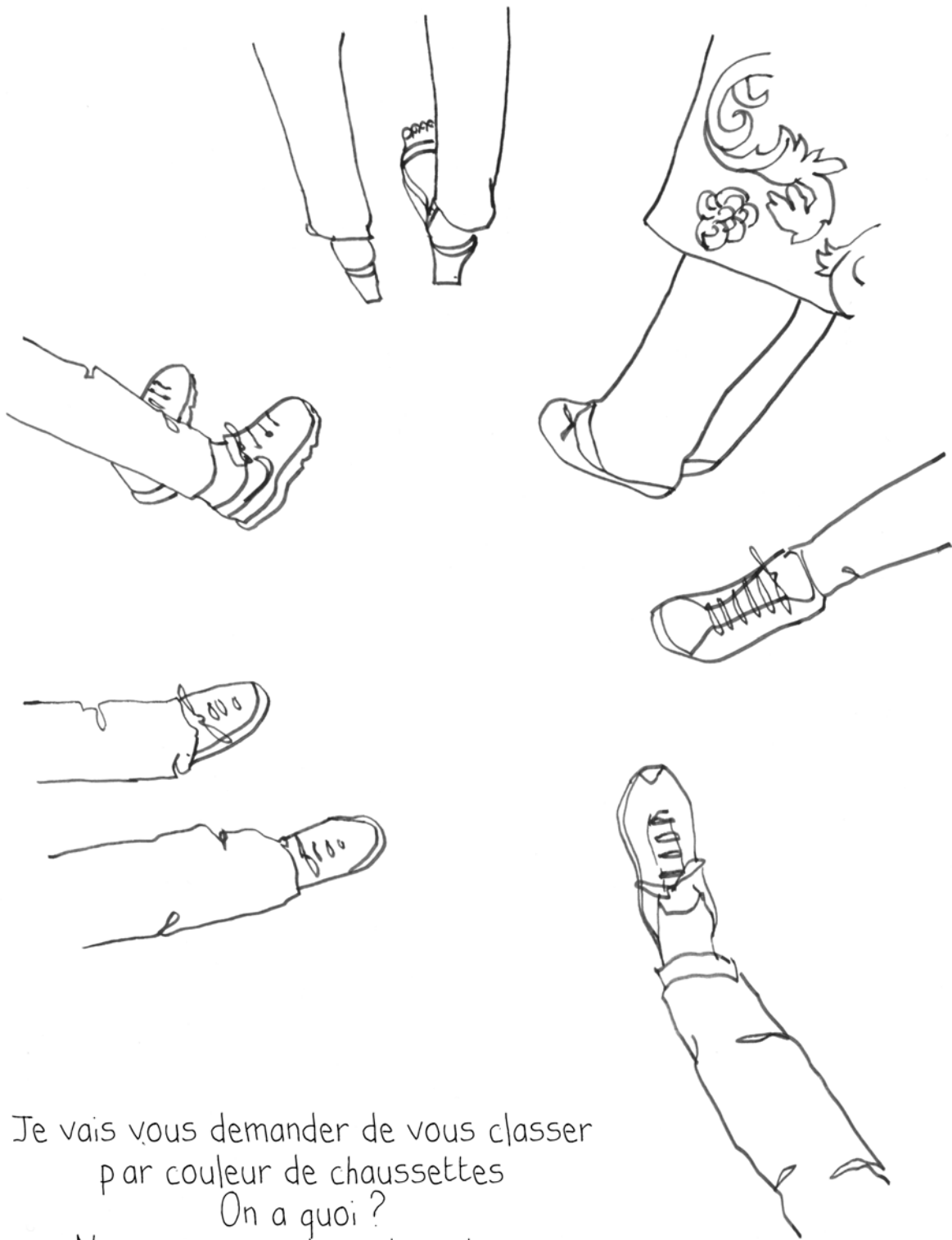
Nous on est dans les deux!

Dans chaque association, les bénévoles membres du CA lèvent la main

Et les salarié.e.s vous pouvez lever la main aussi.



Faites des groupes selon le quartier dans lequel vous vivez!



Je vais vous demander de vous classer  
par couleur de chaussettes

On a quoi ?

Noir, gris, gris clair, bleu, blanc,  
transparent, des rayures...

Est-ce qu'on a toutes les couleurs de  
l'arc-en-ciel?

Un des objectifs, c'est d'apprendre à mieux vous connaître.  
On vous propose un temps entre chaque association.  
J'embarque Mot a mot dehors et A voix haute reste là.

Est-ce qu'il y a un endroit où on pourrait aller ?

On peut aller au poulailler !

Il manque Monadjema !



Les gourmandes sont en retard...

J'ai peur de tomber !





On va prendre un temps pour se raconter.  
Chacun et chacune va prendre un objet qui nous  
appartient et dire quelque chose de nous,  
une anecdote, une petite histoire.

Est-ce que c'est clair pour tout le monde?



Je vais commencer j'ai un petit vélo  
à Grenoble, là-bas c'est plat.

Et j'ai deux filles.

Alors j'ai un petit porte-clé  
avec les clés des vélos de mes filles.

C'est important pour moi,  
si je tombe en panne avec mon vélo,  
c'est la catastrophe !

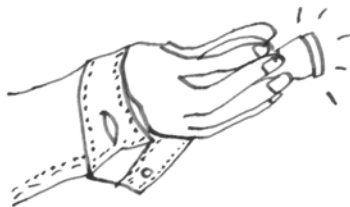
Je m'appelle Solène.

Je m'appelle Gabriel  
j'ai pris mes lunettes de soleil.  
J'aime aller dans les calanques.  
Marcher au soleil.



Je m'appelle Greg, j'ai un stylo.  
J'étais formateur,  
je suis pas mal dans l'édition,  
dans le livre,  
ça le symbolise.

J'ai besoin pour la robe avec  
les copines aux Comores,  
ça c'est les copines,  
je suis Anthuria.



J'ai une lampe de poche. s'il n'y a pas de lumière.  
Je m'appelle Mona.

Je m'appelle Saïd.  
J'ai un sac à dos  
J'ai un papier pour la cantine,  
pour mes enfants.  
J'ai trois enfants.  
Et un petit bébé de 16 jours.



Garçon.

Ah ! Félicitations ! Fille ou garçon ?

Ah !! félicitations beaucoup beaucoup !!



Je m'appelle Céline. Je rejoins Mona.  
Avec la lumière que je mets sur mon vélo, j'ai  
moins peur dans le tunnel de la Belle de Mai.



Je m'appelle Anne.  
Je suis la pollueuse.  
J'adore conduire.  
J'aime être en voiture  
c'est ma petite casquette porte-clé.

Moi pareil j'ai une petite pochette et ça me permet de  
mettre quelques sous et de payer de petits manèges.

Elle vient d'où? Algérie? Turquie?  
Il y a toutes les couleurs. Je m'appelle Amina.



Moi c'est Adèle,  
j'ai triché j'ai pris la gourde  
que j'utilise  
quand je vais randonner.

Je suis Myriam  
et voilà ma bouteille d'huile essentielle.  
C'est de la menthe poivrée.  
C'est le couteau suisse des huiles essentielles.



Moi c'est Léna j'ai pris ma gourde. Elle est importante  
parce que je viens d'arrêter de fumer.



De quoi j'ai besoin pour que ma journée se passe bien ?  
Ce sera notre guide pour ces deux journées.  
On vous propose de vous mettre par 2 et d'en parler.

On peut faire ce geste quand on est nombreux,  
on demande le silence.  
Comme ça, on n'a pas besoin de crier.



Quel groupe  
veut commencer ?

On a besoin aujourd'hui  
pour le manger  
et les toilettes.

Vous savez où sont  
les toilettes ?  
Quelqu'un peut le dire ?

Avec plaisir  
à droite  
et à gauche



J'ai besoin d'une cigarette ça va?

Une pause ça suffit?

Non 4 au moins !!

On peut faire des activités dehors  
si tu as besoin

J'ai besoin d'une carte de séjour.

Mais pour aujourd'hui?

La bonne humeur  
Une bonne humeur et manger!

J'ai besoin d'une chaise confortable.

Est-ce que c'est le cas?

..Non

Ah ! Ah ! Ah !



L'air dehors

La bonne humeur

La journée il fait beau

De la joie et de l'eau

Qui se charge pour qu'on ait de l'eau?

Les réunions c'est long  
je vais partir vers 16h

Il y a 5 personnes comme toi  
qui vont partir à 16h

Je suis frileuse  
j'ai besoin  
de ne pas avoir  
froid

Pour moi  
avec les gens  
c'est bien  
j'apprends  
beaucoup idée

J'ai besoin  
d'une bonne  
ambiance

Être efficace  
pas de  
répétition

J'aimerais tout  
compris

Peut-être  
vous parlez plus doucement



Excusez-moi  
je suis anthuria Issa  
moi c'est bien  
beaucoup rencontré  
les gens

J'ai besoin  
quand le silence  
est demandé  
qu'on y arrive!

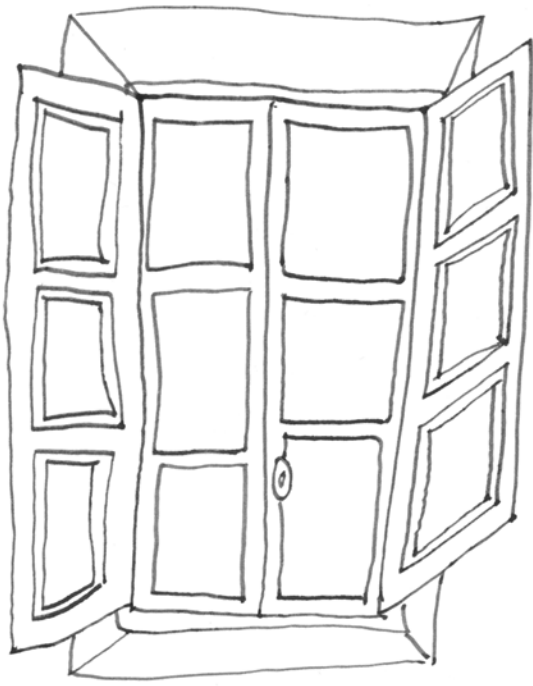
N'importe qui  
peut faire ce geste  
maintenant

Rire  
s'écouter

Comment  
ça se traduit  
s'écouter?

Oui  
Tamara  
aussi a  
besoin.  
C'est un  
besoin  
partagé.

Je triche j'ai deux besoins une sieste et savoir que les personnes comprennent et pouvoir traduire si quelqu'un a besoin.



Ça ce sont nos accords  
pour que ça se passe bien.  
On vous invite à répondre  
aux besoins de chacun et chacune

On est 30 et on a 2 jours  
c'est beaucoup  
quand on démarre  
une réunion.

Ce matin on a vu  
qu'on peut se regrouper,  
et pour apprendre à se connaître,  
se présenter avec un objet.

Qu'est-ce que vous avez pensé des jeux ?

C'est super.

C'est bizarre,  
on commence par  
parler  
paire de chaussettes,  
c'est décalé.

Avec les objets,  
c'est un côté  
intime, personnel  
qu'on ne connaît  
pas forcément.

En groupe  
ou à deux ou à trois  
c'est plus facile  
que de prendre  
la parole en groupe  
devant tout le monde.



Il y a aussi dans quel humeur j'arrive à la réunion.  
Ca va c'est la météo, c'est le soleil, c'est la  
tempête. Si ezzakia dit : « je suis préoccupée, j'ai  
des choses dans la tête »

On comprendra si elle ne prend pas la parole.



La dernière fois, j'étais pas bien,  
je suis pas allée à la réunion,  
je ne sais pas si j'ai bien fait.

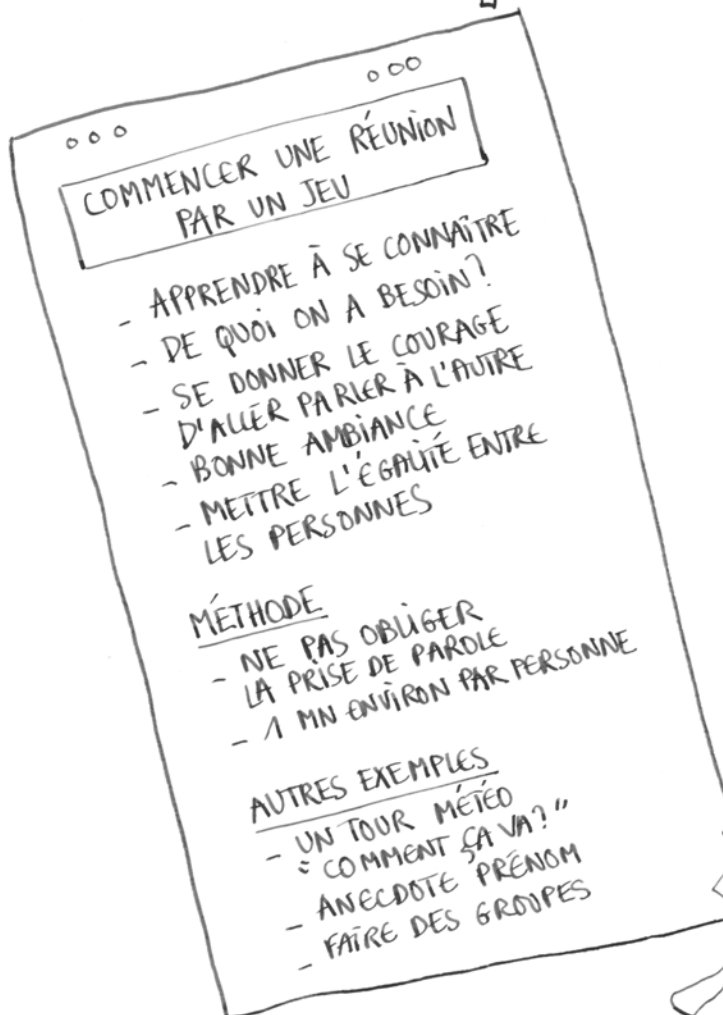
On peut aller à la réunion et dire :

« ça va pas »

ou dire : « je vais partir avant ».

C'est plus confortable,  
ça permet de connaître  
les besoins de chacun.

On a besoin de traduire



### COMMENCER UNE RÉUNION PAR UN JEU

- APPRENDRE À SE CONNAÎTRE
- DE QUOI ON A BESOIN ?
- SE DONNER LE COURAGE  
D'ALLER PARLER À L'AUTRE
- BONNE AMBIANCE
- METTRE L'ÉGALITÉ ENTRE  
LES PERSONNES

### MÉTHODE

- NE PAS OBLIGER  
LA PRISE DE PAROLE
- 1 MN ENVIRON PAR PERSONNE

### AUTRES EXEMPLES

- UN TOUR MÉTÉO  
" COMMENT ÇA VA ? "
- ANECDOTE PRÉNOM
- FAIRE DES GROUPES



On passe à la suite ?  
Comme tout à l'heure on va faire de groupe avh va aller dehors.  
Mot à mot vous restez ici vous n'avez rien besoin de prendre.



On va faire un petit cercle.  
On voulait discuter avec vous des rôles de chacun dans l'association.  
Il y a des salariés et des bénévoles du CA pour prendre des décisions.  
Si on ne sait pas ce que fait le salarié ou le CA c'est difficile.

On a commencé à rédiger une charte.

La charte c'est quoi?

C'est comme le règlement.  
Il y avait Antouria, Greg, Amina.

Vous avez commencé l'année dernière?

On va essayer de faire une photo d'aujourd'hui.

Qui fait quoi?

Qui décide de quoi?

Est-ce qu'on veut faire différemment?

Ca fait quoi un salarié?

Ca fait quoi un membre du CA?



Je vais vous demander  
de vous mettre en binôme  
les salariés ensemble et le CA ensemble.

Chaque groupe répond aux deux questions :  
qu'est-ce que font les salariés? que fait le CA?



# QUI FAIT QUOI À MOT À MOT ?



## C. A

15 PERSONNES

### CO-PREPRENT :



- LES RÉUNIONS
- LES FÊTES
- 4 FOIS PAR AN



- ### CO-ÉCRIVENT :
- FICHES DE POSTE
  - CHARTE



### DISCUTENT :

- AVEC PARTENAIRES  
SOCIO-CULTURELS
- VOYAGES
- AUTRES ATELIERS
- CAISSE DE SOLIDARITÉ
- SUBVENTION / BUDGET



- ### COMMUNIQUENT
- SUR FACEBOOK
  - SITE, INSTAGRAM

## BÉNÉVOLES

NON MEMBRES DU C. A



- ECRIVAINS PUBLICS
- ANIMATION ATELIERS
- CO-ANIMATION A.S.L
- ACCOMPAGNANTS  
POUR LES SORTIES



## SALARIÉ.E.S

5 PERSONNES

- INSCRIVENT  
LES NOUVELLES PERSONNES

- GESTION  
DES CONFLITS

- PRÉPRENT ET  
ANIMENT LES A.G

- DÉCIDENT  
LES EMBAUCHES

- PRÉPRENT ATELIERS  
COURS DE CONDUITE

- TROUVENT  
L'ARGENT

- FONT LA  
COMPTABILITÉ

- FORMENT LES  
BÉNÉVOLES

- DONNENT LES  
INFOS

- DONNENT  
COURS DE FRANÇAIS

- S'OCCUPENT  
DU LIEU

On a terminé sur une photo de l'association  
pour expliquer comment ça marche.

L'autre association a travaillé sur des phrases qui racontent des  
problèmes qui existent.



A Voix haute a cherché des idées pour dire des moments où  
l'organisation n'est pas bonne.

Je vais vous les lire.

DES RÉUNIONS OÙ L'ORGANISATION  
N'ÉTAIT PAS BONNE  
DES RÉUNIONS OÙ LE RÔLE DES SALARIÉ.E.S  
N'ÉTAIT PAS CLAIR

ON A DE L'ARGENT À DÉPENSER ET  
ON N'ARRIVE PAS À PRENDRE DE DÉCISION.

ON PROPOSE DES DATES ET CERTAIN.E.S  
NE RÉPONDENT PAS OU NE VIENNENT PAS.

LA PAROLE EST MAL DISTRIBUÉE  
ON COLPE, ON MONOPOLISE.

PARFOIS LES SALARIÉ.E.S FREINENT  
DES PROPOSITIONS PAR PEUR D'ÊTRE SURCHARGÉ.E.S

PARFOIS J'AI PEUR DE PRENDRE  
UNE DÉCISION EN TANT QUE MEMBRE DU C.A.

UNE DÉCISION EST PRISE ET ON NE SAIT PAS  
QU'IL VA S'EN OCCUPER.



Est-ce que  
vous pensez  
à d'autres choses?

Il faut décider,  
mais tout le monde  
n'est pas présent.



pour la caisse de  
solidarité, c'est vrai,  
on n'était pas  
assez nombreux



En début d'année,  
il y a beaucoup d'idées,  
mais pas assez  
d'implication.  
Ca retombe  
sur les salariées  
qui lâchent l'affaire.



Comment motiver,  
impliquer les gens  
pour qu'ils se sentent  
concernés par la décision?





J'ai ajouté vos propositions:

Je vais vous demander de voter pour 2 phrases:  
 - celle qui vous parle le plus avec 2 bâtons.  
 - une autre phrase avec un seul bâton.

→ BOUTON DE VOTE... ON N'EST PAS...  
 → BOUTON DE VOTE... ON N'EST PAS...

ON A DE L'ARGENT + REPENSE  
 ET ON N'ARRIVE PAS À RÉGÉRER LES DÉPENSES 5

LES SERVICES ON PEUT PAS DES DOTES ET  
 CERTAINS ON PEUT PAS DE RETOURNER PAS 6

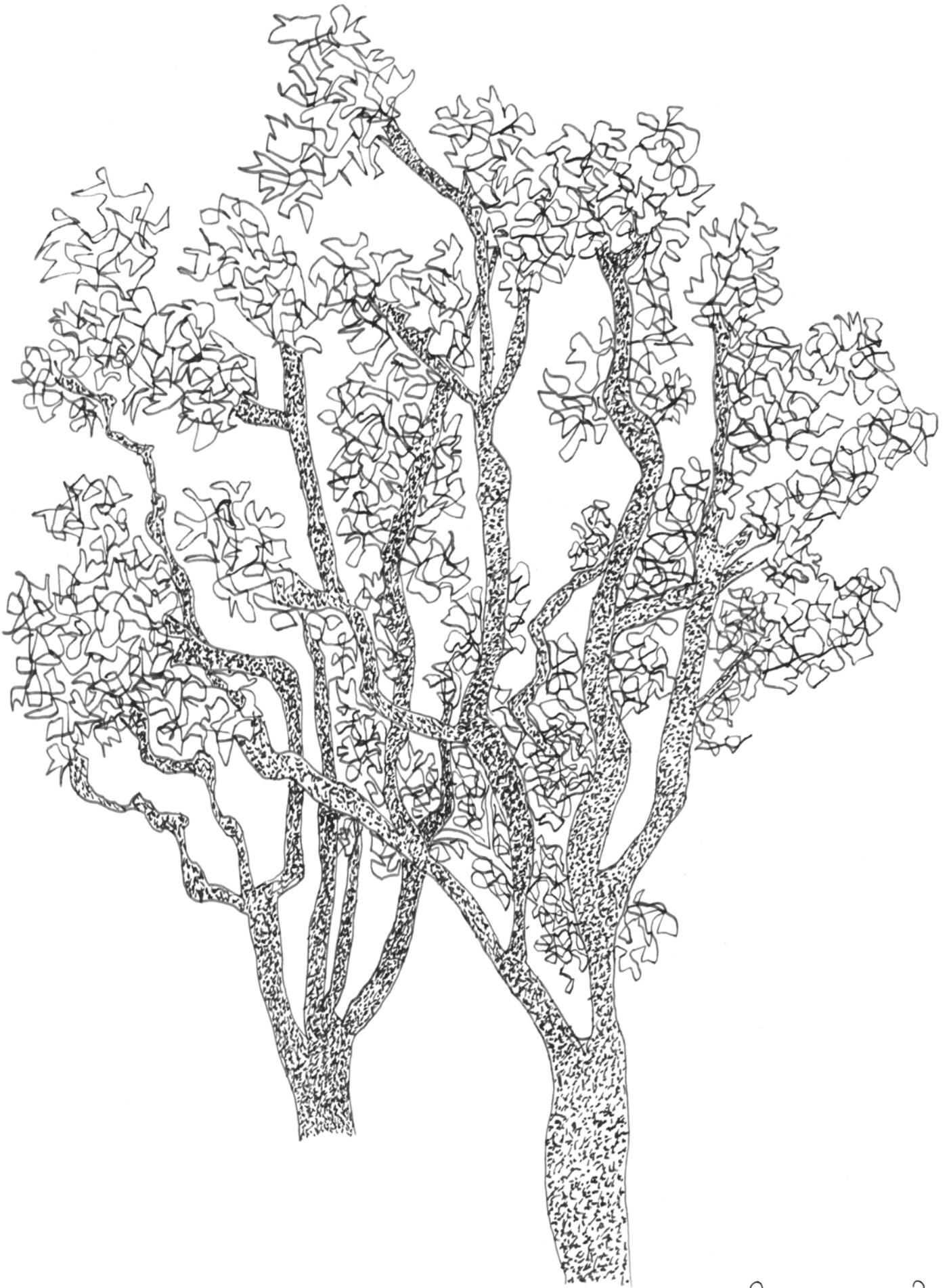
LES SERVICES ON PEUT PAS DES DOTES  
 CERTAINS ON PEUT PAS DE RETOURNER PAS 1 7

ON PEUT PAS DES DOTES ET  
 CERTAINS ON PEUT PAS DE RETOURNER PAS 7

ON PEUT PAS DES DOTES ET  
 CERTAINS ON PEUT PAS DE RETOURNER PAS 18

LES SERVICES PEUT PAS 5

ON PEUT PAS DES DOTES ET  
 CERTAINS ON PEUT PAS DE RETOURNER PAS 9



On va manger?

On voulait vous proposer un petit jeu avant de reprendre  
avec un son que je vais faire tourner dans le cercle.

Chacun doit faire passer le son à l'autre.

C'est parti!

Ah! trop vite!

On accélère?

Waouh!

Je rajoute une règle: le son peut changer de sens.

Une dernière règle?

On peut l'envoyer en face et il recircule  
Faut bien regarder la personne dans les yeux

Faut craiment  
qu'on se regarde?

Ah!! elle a des lunettes!



Cet après-midi, on va travailler sur les situations que vous avez trouvées et qui ont eu le plus de votes:

1 une décision est prise et ça retombe sur les salariées.

2 on ne prend pas de décision parce qu'on n'est pas assez nombreux.

3 on a de l'argent mais on ne sait pas comment le dépenser.

On va vous proposer un débat mouvant pour que chacun dise s'il est d'accord ou pas d'accord.

ICI





# Proposition 1

Une décision est prise,  
on ne sait pas qui s'en occupe  
et ça retombe sur les salariées.

J'ai une idée, on discute avec le changement  
jusqu'à ce qu'on trouve une solution



Anturia a des idées  
pour que l'asso trouve une solution:  
elle propose une réunion.

Quelqu'un pourrait  
s'occuper au moment de la  
réunion de poser une date,  
ou plusieurs dates

You send message  
to inform.

On demande des  
volontaires, si y a  
personne c'est un autre  
processus.

On tire au sort?

## Proposition 2

on ne prend pas de décision  
parce qu'on n'est pas assez nombreux.

Pourquoi tu es au milieu?

Si c'est une décision importante et urgente,  
il faut la prendre,  
même s'il n'y a pas tout le monde.



Tu peux donner une réponse,  
même si tu n'es pas là.

C'est intéressant, on peut identifier  
une date disponible et on se  
connecte par zoom ou par  
whatsapp

# Proposition 3

on a de l'argent  
mais on ne sait pas comment le dépenser.



Il y a de l'argent, donc ça va.  
Si on n'arrive pas à décider,  
c'est que ce n'est pas important  
ou urgent.

Si c'est pas sur le compte?

Faut réfléchir  
quels sont les besoins!

Si y a cet argent  
et si y a beaucoup de besoins,  
tout le monde vote pour dire  
quels sont les besoins  
les plus urgents.

C'est pour des formes de solidarité  
en général.

On pourrait s'inspirer d'autres collectifs.  
On commence par définir les critères  
et il y aura un petit groupe,  
qui vérifie si ça rentre ou pas  
dans les critères



## LE DÉBAT MOUVANT

DIRE SON AVIS EN SE DÉPLAÇANT  
ÇA PERMET DE CHANGER D'AVIS  
ÇA PERMET DE VOIR DES AVIS  
ET DES GENS QUI CHANGENT D'AVIS

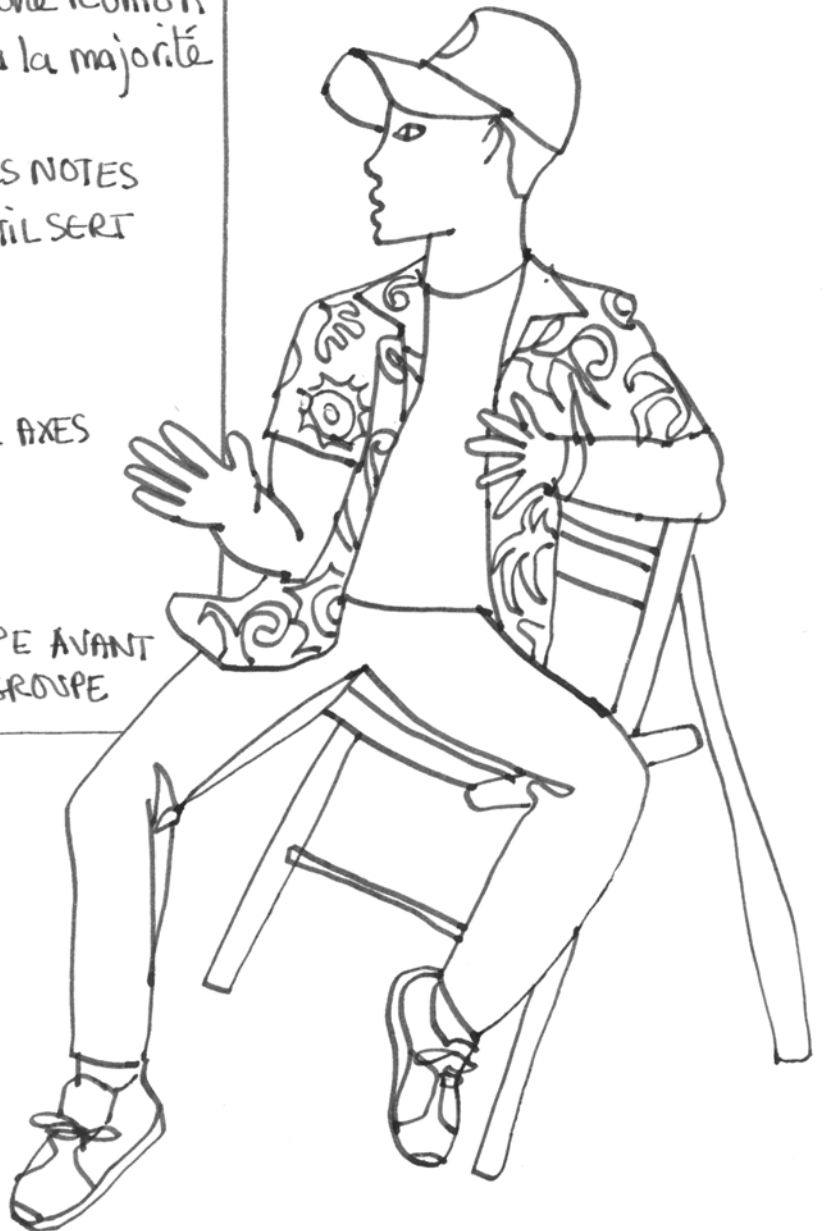
C'EST UTILE POUR

- donner son avis sur l'année
- écouter tous les avis
- réfléchir en amont d'une réunion
- prendre une décision à la majorité

☀️ PENSER À PRENDRE DES NOTES  
⚠️ ÊTRE TRÈS CLAIR SI L'OUTIL SERT  
À DÉCIDER OU ÉCOUTER

AUTRES OPTIONS:

- SIMPLIFIER EN FAISANT 2 AXES  
D'ACCORD / PAS D'ACCORD
- AJOUTER UN AXE  
"JE NE COMPRENDS PAS"
- DISCUTER EN PETIT GROUPE AVANT  
DE S'ADRESSER AU GRAND GROUPE



# LA DÉCISION

① PARTAGER L'INFORMATION  
À TOUT LE MONDE :

→ C'EST QUOI LE PROBLÈME?  
D'OÙ VIENT-IL?

→ TOUTE INFO UTILE POUR  
AIDER À DÉCIDER

② ÉCOUTER TOUS LES AVIS

→ TOUR DE TABLE

→ DÉBAT MOUVANT

③ FAIRE DES PROPOSITIONS

④ PRIORISER - CLASSER DE 1 à 10

→ VOTE PAR POINT

→ VOTE PAR GONETTE

DÉCIDER

→ VOTE À LA MAJORITÉ?

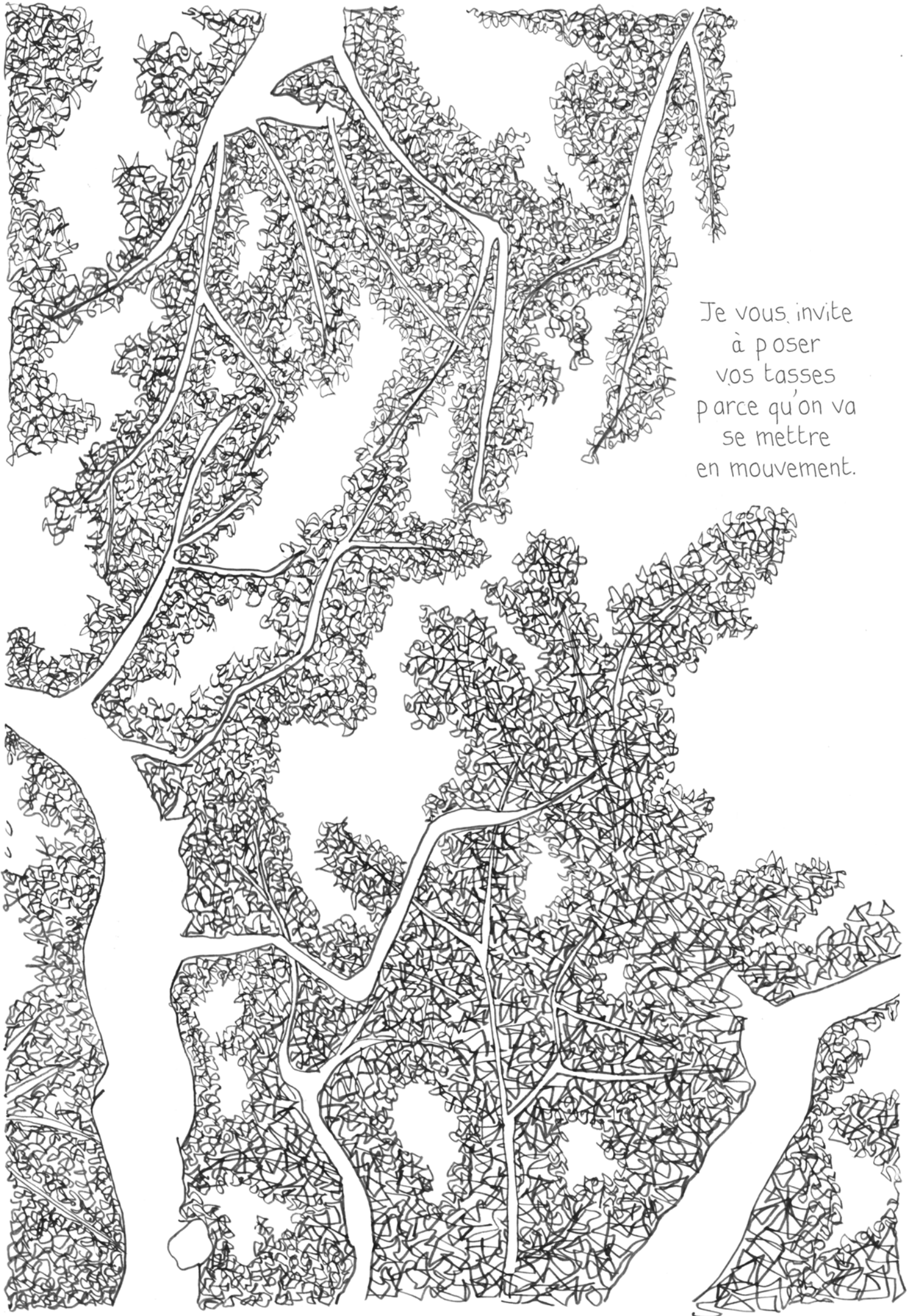
⑤ PARTAGER L'INFORMATION  
SUR LA DÉCISION

→ COMPTE-RENDU DE LA DÉCISION

→ APPELER LES PERSONNES







Je vous invite  
à poser  
vos tasses  
parce qu'on va  
se mettre  
en mouvement.

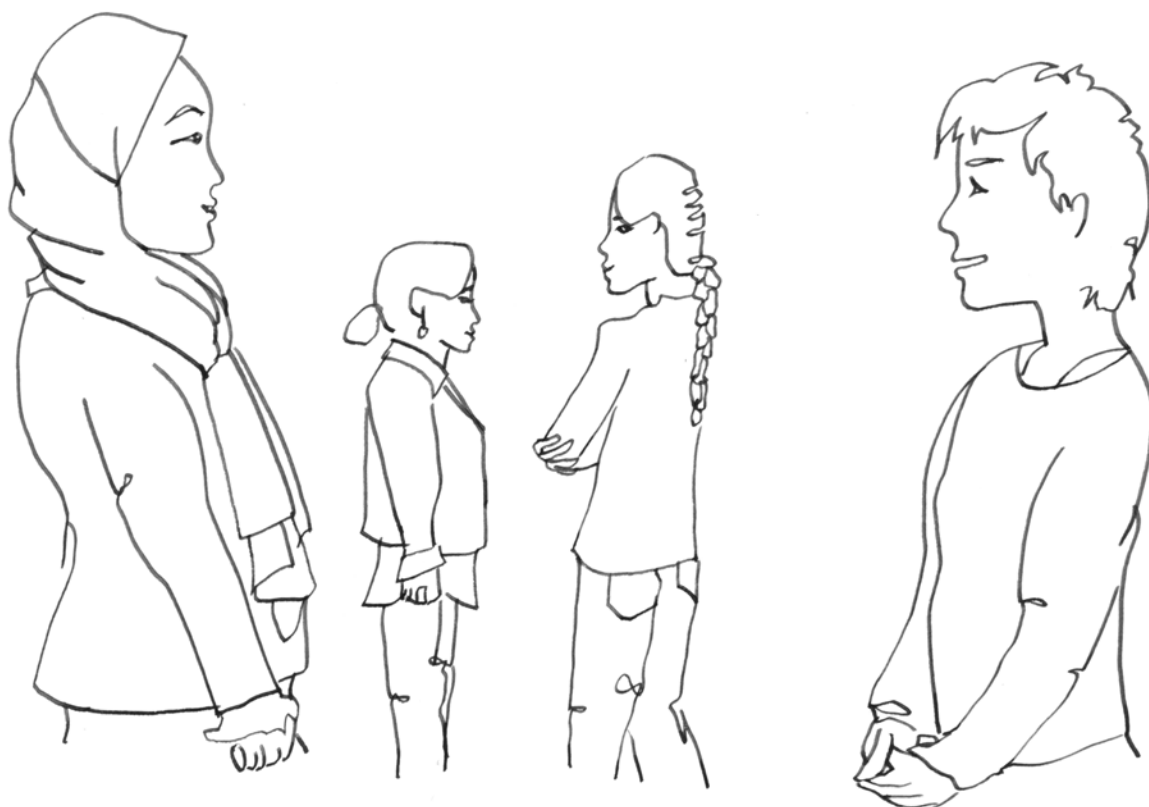
Pour l'instant vous marchez dans tous les sens.



Quand vous croisez quelqu'un vous le regardez dans les yeux.



On va marcher un peu plus vite. Quand vous entendez le clap vous vous arrêtez, et vous regardez dans les yeux la personne à côté de vous.





On part sur une météo?

On se met en cercle?

Ca s'appelle  
le photolangage.



Choisissez une image

qui raconte votre humeur.

Je choisis  
l'immeuble.  
Se lever  
de bonne humeur.  
Multicolore.

J'ai choisi le chantier.  
Plein de choses  
à construire.

Je choisis le train.  
Je ne suis pas  
complètement  
en route.

Je me sens

J'ai la plage.



J'ai pris la maison.  
J'ai un problème de  
factures.  
Je laisse.

J'ai choisi la couleur.  
Le miel.  
Je laisse.

J'ai pris un micro.  
Quelqu'un va parler,  
dire des choses.  
J'ai mon 1er cours de Fle  
cet après-midi.

C'est la cloche!  
Depuis ce matin  
c'est  
Ding! Ding! Ding!

en train de bâiller.



Y a plein de  
couleurs  
qui se mélangent  
dans ma tête.

Je suis un peu  
embrumée.  
J'ai eu  
des nouvelles  
de la famille,  
c'est moyen.



Les yeux.  
Regarder  
le jardin.

Qu'est ce que vous avez pensé  
des 2 jeux de ce matin?



On a fait un peu  
de sport ,  
on a bougé  
un peu.  
Je me sens un  
peu léger.



J'ai trouvé le 1er jeu c'est chaud  
de voir tout le monde  
de rigoler.

Le 2è c'est mon humeur,  
ça me fait du bien.

Dans la vie des fois tu vas vite.  
ici, tu gardes les yeux.



Pour le 1er jeu, les personnes déjà debout  
sport pour le théâtre  
et 2è jeu la tête ça va,  
calme c'est bien comme ça.

C'est mieux  
avec des images?



Parce que quand y a pas l'image,  
je fais avec les gestes, mais l'image  
on laisse les autres pour exprimer.  
C'est vrai ou non?



Pour le premier  
on a défoulé.  
Pour le deuxième  
on dit comment on se sent.

Savoir comment l'autre se sent.  
si elle est énervée.

C'est très important  
de ne pas commenter  
comment l'autre se sent.

Y a les jeux pour l'énergie et les jeux pour dire quelque chose de nous.



## LE PHOTOLANGAGE

- ★ DIRE COMMENT ON SE SENT AU DÉBUT OU À LA FIN DE LA RÉUNION
- ★ ÇA FAIT DU BIEN DE DIRE COMMENT ON SE SENT
- ★ ÇA AIDE DE SAVOIR COMMENT SE SENT L'AUTRE

LES IMAGES AIDENT À EXPRIMER

- 💡 AVOIR UN JEU D'IMAGE
- ⚠ NE PAS COMMENTER LA CARTE DE L'AUTRE

## LES DÉPLACEMENTS

- ★ ÇA FAIT BOUGER, ÇA DÉFOULE C'EST CHALEUREUX
- ★ ON SE SENT LÉGER
- POUR METTRE DE L'ÉNERGIE

A l'heure de fin hier, on était triste, on n'était pas beaucoup.  
Si comme hier, il y a plusieurs personnes qui doivent partir,  
alors on préfère finir à 16h.

Dès que les gens sont là, ça me donne la force et  
quand tout le monde part, ça me donne la flemme.



Ca arrive ça aussi dans la vie?

Oui, pour les mariages.



On pense que c'est important d'être uni jusqu'au bout. Souvent les décisions importantes, on les met à la fin et souvent à la fin on est 3.

On aurait 2 conseils à vous donner:

- 1 \* finir plus tôt mais tous ensemble.
- 2 \* parler des problèmes importants ou compliqués en début de réunion, et faciles à la fin. Et avoir les horaires.



Les sans papiers ils ont toujours des rdv ,  
c'est important de rester,  
mais y a quelque chose qui nous empêche.

J'ai pas dit c'est obligatoire de rester  
si tu as un rdv à la préfecture.

Ah mais j'ai pas de rdv moi!

Ah ah ah ah



On continue.  
On va tester une prise de décision.  
Hier vous avez écrit les propositions.  
On va en choisir une et on va essayer de la mettre en action.



On va expérimenter ensemble une prise de décision.

Nous c'était comment fixer une date pour avoir le plus de monde!

Quelle serait votre proposition?  
Votre idée?

On réfléchit à qui mène  
l'action?  
y a les salarié.e.s

Y a qui d'autre?

le CA



De lundi à vendredi  
y a les mamans qui va au travail, à l'école.  
Le samedi y a les mariages  
français comoriens arabes.  
J'ai proposé de faire le dimanche à 10h.  
Et on va appeler les gens pour savoir.

Y a pas de date parfaite,  
mais on appelle pour savoir  
le jour qui est le mieux.

On passe à une autre  
proposition?

Comment contacter les absents  
pour prendre une décision?



En gros les organisateurs de la réunion de CA,  
c'est-à-dire un salarié et 2 bénévoles  
présentent l'ordre du jour  
avec les faits en amont par mail.

elles informent des modalités de réponse.

\* je viens pas

\* je réponds

\* je réponds par mon binôme.

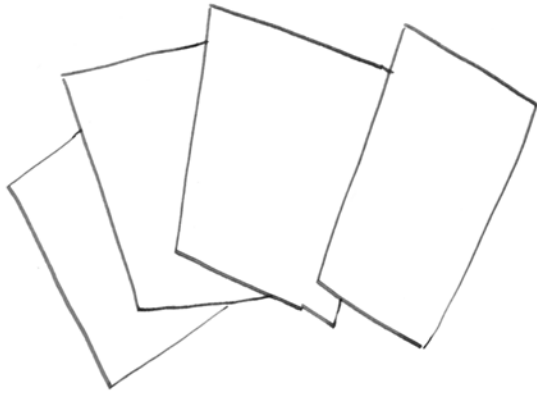
on donne bien toutes les infos pour que la personne comprenne.



Est-ce que quelqu'un a une question?

Je reçois le mail. ni elle, ni moi ne pouvons venir.

Tu réponds par mail aux organisateurs



Prenez ces cartons de couleur.  
Elles ont une signification différente:  
jaune, rouge, verte, beige.

On fait une réunion de CA mais les gens ne viennent pas.  
On cherche à savoir ce qu'ils pensent.



Voici la méthode

① PRÉSENTER LA PROPOSITION

→ 1 PERSONNE

② POSER DES QUESTIONS → CEUX ET CEUX  
QUI VEULENT

→ CARTON BLANC

③ DONNER SON AVIS  
+ APPORTER DE NOUVELLES IDÉES → TOUT  
LE MONDE

→ CARTON JAUNE

→ REFORMULATION OU  
CLARIFICATION DE LA PROPOSITION

④ VOTER

→ CARTON VERT → TOUT LE  
MONDE

→ CARTON ROUGE : PAS D'ACCORD

OBJECTIF

PRENDRE DE PETITES DÉCISIONS CONCRÈTES  
MÊME IMPARFAITES

↳ ON POURRA TOUJOURS AMÉLIORER APRÈS









- \* UN ORDRE DU JOUR
- \* RAPPELER LA RAISON DE S'ÊTRE RÉUNI À CETTE RÉUNION



- \* 1 MAÎTRE DU TEMPS
- \* 1 HORLOGE
- \* "IL RESTE 10 MN, ON EST 10 PERSONNES, CHAQUE PERSONNE A 1 MN"



- \* 1 TOUR DE TABLE
- \* PETITS GROUPES ET UNE PERSONNE RAPPORTE LA PAROLE
- \* JE PRENDS JE LAISSE
- \* UNE PERSONNE RESPONSABLE DE DONNER UN ORDRE DE PRISE DE PAROLE
- \* BATON DE PAROLES, BAUE
- \* TICKETS DE PAROLE



- \* CAFÉ
- \* MÉTÉO
- \* 1 JEU BRÛSE-GLACE
- \* BOUGER DANS L'ESPACE
- \* 2 BOUTS DE PRÉNOM À RASSEMBLER
- \* LES "PATATES", PETITS GROUPES DE POINTS COMMUNS
- \* AXE CHRONOLOGIQUE
- \* CARTE GÉOGRAPHIQUE
- \* DES CLÔTURES ANIMÉES



- \* DE QUOI J'AI BESOIN POUR ME SENTIR TRANQUILLE, À L'AISE AUJOURD'HUI
- \* SE SENTIR ÉCOUTÉ
- \* DIRE SES BESOINS
- \* 0% - 100% ÉNERGIE?  
ON SE CLASSE
- \* LES IMAGES

Dernier atelier: comment on anime une réunion?

On va vous donner des petits trucs essentiels auxquels il faut penser.



## COMMENCER 1 RÉUNION PAR 1 JEU

- POUR APPRENDRE À SE CONNAÎTRE  
DU CÔTÉ PERSONNEL
- SAVOIR DE QU'À ON A BESOIN
- SE DONNER LE COURAGE D'ALLER PARLER  
À L'AUTRE
- BONNE AMBIANCE
- METTRE DE L'ÉGALITÉ ENTRE LES PERSONNES

### METHODE

- NE PAS OBÛGER LA PRISE DE PAROLE
- 1 MN ENVIRON PAR PERSONNE

### AUTRE EX

- UN TOUR Météo "COMMENT ÇA VA?"
- ANECDOTE PRÉNOM, VÊTEMENT
- JEU...

On s'échauffe avec Kaina?



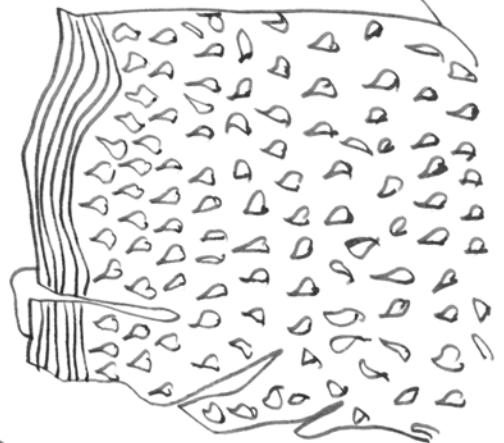
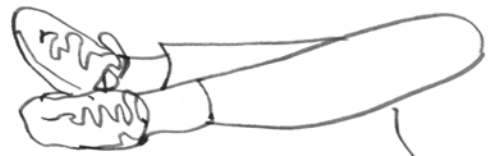


On vous propose un moment de théâtre forum ensemble: l'objectif c'est de réfléchir comment on améliore une réunion.

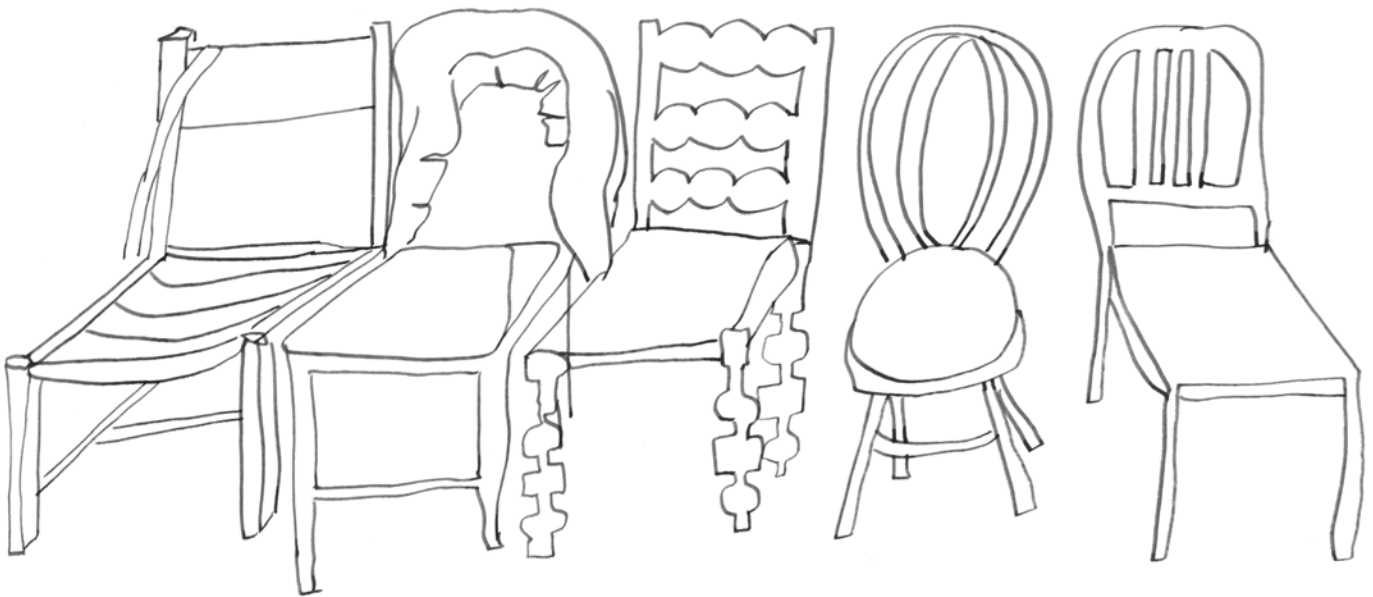
On va faire comme si on est en réunion de CA et ça ne se passe pas bien.

Faut pas exagérer, mais il y a quelque chose qui ne se passe pas super bien.

Vous avez des idées?



On prévoit beaucoup de choses!  
des gens partent avant  
on parle sans décider  
on parle beaucoup  
on se bagarre sur quoi faire  
on parle vite pour les non francophones



On peut faire que nous on est bloqué  
on n'arrive pas à parler  
on part.

On regarde la scène  
d'A voix haute?

Bonjour, ça va? Merci d'être à la  
réunion du CA, on a beaucoup de chose  
à faire...On doit discuter quel  
évènement pour la fin de l'année.

Fin d'année?

Allo?

Fin d'année scolaire oui.

Un évènement festif?

Avec des gateaux?

Un repas partagé?

Moi je voudrais inviter parents et  
enfants pour une soirée.

Allo?

Une kermesse?

Les bénévoles ils  
vont faire quoi?

Allo?

Moi aussi je suis  
désolée je vous  
laisse décider.

Je dois partir à l'hôpital  
je suis un peu pressé.

Tout le monde  
est parti!





Qu'est-ce que vous avez vu?

Y a qui?

Ils organisent une fête

Les membres du CA,  
les salarié.e.s

Qu'est ce qui est insatisfaisant?

Ca commence bien,  
après les gens partent

Anne au téléphone déconcentre  
les autres

Les gens ne s'écoutent pas

Pas de débat sur les idées

La parole n'est pas distribuée



Quelles idées on pourrait avoir?

Faire des binômes?

Demander les besoins des gens en terme d'horaire?

Dire l'importance de finir en même  
temps? La responsabilité du temps  
pèse sur une personne.

Quelqu'un va remplacer Elsa  
l'animatrice?



Sur la scène présentée par Mot à mot,  
c'est quoi le problème?

Si quelqu'un ne vient pas, après 4 fois  
on le vire. je ne suis pas d'accord.

Les personnes à l'aise avec la langue se sentent supérieures.



Il faudrait échanger en plus petit groupe avec un traducteur

Il faudrait un rapporteur par groupe.  
S'il ya désaccord le rapporteur doit  
rapporter les 2 points de vue

Pas d'écoute.  
ils n'expliquent pas  
pourquoi ils ne sont pas d'accord

La concentration des 2 dames.  
Elles sont ailleurs

Le processus de décision n'est pas le bon

Il y a un problème de compréhension: «on va t'expliquer plus tard»



il faut reformuler la proposition.

Si on prend plus de  
temps on peut imaginer  
faire 2 réunions. une pour  
informer discuter et 1  
pour décider.



C'était comment pour vous de jouer,  
regarder, remplacer  
quelqu'un sur une scène?

C'était cool  
j'ai gagné beaucoup  
d'expérience

On peut utiliser cet outil quand il y a  
des rdv avec des partenaires.  
Ca sert à travailler la posture

Ca peut être quand il ya des situations de conflit

On arrive à la fin de la formation...



J'espère qu'on ne tombe pas dans ces pièges là  
sinon on ne va pas s'en sortir

On dirait qu'il y a des  
améliorations



On vous remercie  
on va avoir beaucoup d'idées  
on aura des solutions .  
si vous êtes d'accord faites 2 pas en avant  
si vous n'êtes pas d'accord faites un pas en arrière

On va se revoir en 2023  
mais on sait pas encore la date



# REMERCIEMENTS

## LES FORMATRICES

Solène COMPINGT (Les Orageuses)  
et Jeanne DE KERDREL (Semaway)

## ASSOCIATION MOT A MOT

Anturia ISSA HAMADI  
Dicko SAEED  
Moinadjema ATTOY MZE ABDOU  
Lénaïg LE TOUZE  
Losene BILITY  
Aziza BOUSSAFEUR  
Amina DIB  
Grégoire SIMON  
Adèle ROSSIGNOL  
Anne DUFLOT  
Myriam EL MARRAKCHI  
Céline ROSSIGNOL  
Gabriel DE MELO

## ASSOCIATION AVOIX HAUTE

Fatima Zohra BOUAICHA  
Silvana CUELLAR PISARO  
Hakima FEHIM  
Ibragim GENZEOV  
Kahina SLAHDJI  
Mathilde GATIN  
Ansoumane SYLLA  
Tamara OHANYAN  
Valentina TEKHMEZOVA  
Widad BOUZENAG  
Yessine BOUZID  
Yosra TAYAH  
Zakia BENYAHYA  
Anne MAURIN,  
Elsa AICH  
Gabin TEXIER-ATGER  
Anne DUFLOT



Dessins : L'île de la ligne - 2023